



ART RITE  
AUCTION HOUSE



*Fig. Diet*

## **ASTA BENEFICA DI FILATELIA**

**a sostegno della Fondazione Tommasino Bacciotti**

MILANO - FIRENZE - 14 OTTOBRE 2024



**FONDAZIONE TOMMASINO BACCIOTTI**  
**Per lo studio, la cura e l'assistenza sui tumori infantili**

La Fondazione Tommasino Bacciotti nasce nel 2000, dopo la scomparsa di nostro figlio Tommaso che ci ha lasciato a soli due anni per una rara forma di tumore. Il nostro desiderio era di far vivere il ricordo di Tommasino sostenendo la ricerca medico scientifica in ambito oncologico pediatrico e offrendo un aiuto concreto alle famiglie che si trovano costrette a intraprendere un percorso difficile come il nostro.

Nel 2020 la nostra Fondazione ha compiuto 20 anni e nonostante tutti i momenti difficili che abbiamo attraversato, siamo riusciti comunque a tenere fede ai nostri obiettivi.

La Fondazione Tommasino Bacciotti è riconosciuta come **Referente Ufficiale della Rete di Ospitalità dell'AOU MEYER** per le famiglie lungodegenti in appartamento. Attraverso il Progetto Case Accoglienza Tommasino aiutiamo le famiglie con bambini ricoverati presso l'Ospedale Pediatrico Meyer e il Centro di Riabilitazione Don Gnocchi di Firenze, mettiamo gratuitamente a disposizione 26 appartamenti, sostenendo le spese relative ad affitti e utenze, ed offriamo un aiuto costante per le loro esigenze. In questo modo le famiglie (che provengono da tutta Italia) possono affrontare unite il percorso di degenza del proprio figlio.

Ad oggi possiamo ospitare fino a **118 persone al giorno**, ciò significa **43.070 notti gratuite**, con un **risparmio di circa 1.292.100 euro annui per le famiglie per il solo pernottamento** e offriamo sistemazioni in b&b e hotel per coloro che tornano a Firenze per brevi controlli.

**Nel 2023 sono stati accolti nelle nostre case quasi 232 nuclei familiari per un totale di circa 729 persone.**

La Fondazione Tommasino Bacciotti ogni anno finanzia 4 borse di studio a favore di medici pediatri oncologi e tecnici di laboratorio e contribuisce all'acquisto di importanti macchinari per la terapia dei tumori infantili presso le strutture ospedaliere.

Un'importante collaborazione tra la Fondazione Tommasino Bacciotti, l'Ospedale Meyer e il Centro di Riabilitazione Don Gnocchi di Firenze, ha reso possibile l'apertura di un **nuovo reparto di riabilitazione pediatrica con 13 camere dedicate a Tommasino**. Ci siamo occupati dell'allestimento della ludoteca, dei corridoi del reparto e del "Giardino Tommasino" e della realizzazione di una **stanza multisensoriale per la riabilitazione pediatrica**.

Sosteniamo il Progetto Smile-X di clownterapia promosso dall'associazione SISM (Segretariato Italiano Studenti Medicina).

Ed inoltre, sempre presso il Don Gnocchi nel 2024 è stata inaugurata la sala Care Lab, finanziata dalla Fondazione Tommasino Bacciotti per i bambini in riabilitazione presso tale centro.

Il nostro intento è creare situazioni di "normalità" che siamo certi possano aiutare grandi e piccini nel trovare la forza e lo spirito giusto per affrontare la malattia. Per questo organizziamo momenti di gioco, disegno e creatività per i bambini presso le nostre ludoteche e offriamo supporto psicologico per tutta la famiglia (in stretta collaborazione con l'Ospedale Meyer). Mensilmente organizziamo serate di condivisione con cena e animazione, e occasionalmente proponiamo piccole gite e visite guidate anche fuori Firenze, accompagnando le famiglie con mezzi attrezzati.

Nel mese di dicembre cade la ricorrenza della nascita e della scomparsa del piccolo Tommasino (17/12/1997 - 19/12/1999) e ogni anno vogliamo ricordarlo dedicando a lui, nel giorno del suo compleanno, l'inaugurazione di un nuovo alloggio. Siamo così arrivati a 26 appartamenti. Un impegno importante che affrontiamo con determinazione e coraggio, grazie all'affetto e alla grande generosità dei tanti sostenitori sia pubblici che privati e grazie anche ai nostri volontari che tutto l'anno si alternano nelle attività con le famiglie e nei tanti eventi in cui la Fondazione è coinvolta.

**Paolo Bacciotti**

*Presidente*

*Fondazione Tommasino Bacciotti*

**Barbara Margit Jauernegger**

*Vice Presidente*

*Fondazione Tommasino Bacciotti*

*Favre*

ANNO A.

Firenze 30 Ma

# LA SPER

PREZZO D'ASSOCIAZIONE GIORNALE TEA

per gli Artisti con diritto di inserzioni

6 MESI UN ANNO

Firenze L. II. 6 C. 72	L. II. 11 C. 76
Toscana ,, ,, 8 ,, 40	,, ,, 15 ,, 12
Per l'Este- ro franco ,, 10 ,, 92	,, ,, 20 ,, 16

LA DIREZIONE è pres  
della Pergola N.° 6

Si pubblica il

Le ricevute devono essere munite della firma della proprietaria Maria Vedova Benelli alla quale altresì devono indirizzarsi i gruppi e le lettere riguardanti gli interessi del Periodico.

Firenze 30 Marzo 1861

Fra le questioni importanti agitatesi di questi giorni al Parlamento quella è stata pure della Capitale. La Camera ha parlato eloquentemente; ha detto con molta verità che la Capitale d'Italia non può essere che Roma; garantendo al Papato l'indipendenza spirituale.

Anco nella tribuna di Francia è stata agitata vivamente una tale questione. Giulio Favre, l'elo-

turpi  
nella  
è nat  
mente  
loro,  
libert

lotto n. 7

ART-RITE  
AUCTION HOUSE

in collaborazione con



## ASTA BENEFICA DI FILATELIA a sostegno della Fondazione Tommasino Bacciotti

Lunedì 14 Ottobre 2024  
ore 18:00 CEST  
dal lotto 1 al lotto 25

Il pubblico potrà partecipare online, al telefono e tramite offerta scritta.

PER PARTECIPARE ONLINE A QUESTA ASTA:

ART-RITE  
www.art-rite.it



www.auctiongallery.com

## INFORMAZIONI SU QUESTA VENDITA

### Online Auction

Per partecipare online all'asta è necessario registrarsi seguendo le indicazioni presenti sui website:

[www.art-rite.it](http://www.art-rite.it)

[www.auctiongallery.com](http://www.auctiongallery.com)

Fabio Lombrici

Email: [fabio.lombrici@art-rite.it](mailto:fabio.lombrici@art-rite.it)

Tel.: +39 02 87215920

Fax.: +39 02 87215926

Filippo Piccardi

Email: [filippo.piccardi@auctiongallery.it](mailto:filippo.piccardi@auctiongallery.it)

Tel.: +39 055 0457959

Fax.: +39 055 0457956

### Stato di conservazione / Condition Report

Email: [info@auctiongallery.it](mailto:info@auctiongallery.it)

Tel.: +39 055 0457959

Fax.: +39 055 0457956

### Offerte pre-asta

Fabio Lombrici

Email: [fabio.lombrici@art-rite.it](mailto:fabio.lombrici@art-rite.it)

Tel.: +39 02 87215920

Fax.: +39 02 87215926

Monica Matteini

Email: [offerte@auctiongallery.it](mailto:offerte@auctiongallery.it)

Tel.: +39 055 0457959

Fax.: +39 055 0457956

### Marketing e Comunicazione

Gabriele Medaglini

Email: [gabriele.medaglini@art-rite.it](mailto:gabriele.medaglini@art-rite.it)

Tel.: +39 02 87215920

Fax.: +39 02 87215926

Manola Stoppioni

Email: [manola.stoppioni@auctiongallery.it](mailto:manola.stoppioni@auctiongallery.it)

Tel.: +39 055 0457960

Fax.: +39 055 0457956

### Amministrazione Compratori e Venditori

Monica Matteini

Email: [monica.matteini@auctiongallery.it](mailto:monica.matteini@auctiongallery.it)

Tel.: +39 055 0457959

Fax.: +39 055 0457956

### Pagamenti e incassi

Il pagamento potrà essere effettuato a mezzo: contanti (entro i limiti di legge),

assegno bancario,

carta di credito Visa/MasterCard (+4 % commissione)

Bonifico bancario:

A.G. s.r.l.

Banco Desio

IBAN: IT 53 N 03440 02813 000000176500

BIC/SWIFT: BDBDIT2XXX

Credit Agricole

IBAN: IT 71 V 06230 02819 000040149474

BIC/SWIFT: CRPPIT2P164

Vaglia:

Poste Italiane

IBAN: IT49N0760102800001031382953

PayPal:

[payments@auctiongallery.it](mailto:payments@auctiongallery.it) (+4 % commissione)

### Ritiro lotti / Spedizioni nazionali ed internazionali

Luca Gazzi

Email: [luca.gazzi@auctiongallery.it](mailto:luca.gazzi@auctiongallery.it)

Tel.: +39 055 0457959

Fax.: +39 055 0457956

Il ritiro dei lotti acquistati potrà essere effettuato il giorno 23 Ottobre 2024, in occasione dell'inaugurazione della mostra presso Consiglio regionale della Toscana - Palazzo Bastogi, oppure previo appuntamento, a partire dal giorno 24 Ottobre 2024, presso la sede della società :

Auction Gallery S.r.l.

Via Aretina, 18R - 50136 Firenze (FI)

Email: [info@auctiongallery.it](mailto:info@auctiongallery.it)

Tel.: +39 055 0457959

Fax.: +39 055 0457956

Il ricavato dell'asta verrà devoluto in beneficenza a sostegno della Fondazione Tommasino Bacciotti



[www.tommasino.org](http://www.tommasino.org) - C.F. 94078280487  
[info@tommasino.org](mailto:info@tommasino.org)

Partner Istituzionale:



## DIPARTIMENTO DI FILATELIA

### Auction Gallery S.r.l.



Luca Gazzi

Email: [luca.gazzi@auctiongallery.it](mailto:luca.gazzi@auctiongallery.it)

Tel.: +39 055 0457959

Fax.: +39 055 0457956

Whatsapp: +39 371 153 6274

Dott. Giorgio Colla - REF. AIEP IT



Partner Tecnico:



La partecipazione all'Asta implica l'integrale ed incondizionata accettazione delle Condizioni Generali di Vendita riportate in questo catalogo.

In copertina: Due esemplari del 1 crazia carminio chiaro su grigio su lettera con testo vergato da Pisa - Antichi Stati Italiani, Toscana, lotto n. 2 (particolare)

Tutti i lotti con stima massima uguale o superiore a € 1.500 sono verificati con la banca dati dell'Art Loss Register.



Barber



All'Unno Squere  
del Sign. Francesco Onofri

**ASTA BENEFICA DI FILATELIA**  
**Collezione Giorgio Cuneo**

Cesena  
Lau

## ANTICHI STATI ITALIANI - MODENA



- 1 (★) 1852 - Prova di Stampa dell'esemplare del 9 cent B.G. Stampe Giornali (Sassone P34) con raffigurata l'aquila estense - stampa in nero su carta bianca - foglio completo di 60 esemplari - senza gomma al retro - firma di rinomato perito del settore

Stima minima € 900

## ANTICHI STATI ITALIANI - TOSCANA



- 2 ✉ 1855 - Due esemplari del 1 crazia carminio chiaro su grigio (Sassone 4) su lettera con testo vergato da Pisa (doppio cerchio piccolo rosso brunastro) del 30 novembre 1855 diretta a Prato - raro annullo di colore inconsueto - lettera fresca e ben conservata - certificato

**Stima minima € 6.000**



- 3 ✉ 1855 - Bustina affrancata con 2 crazie verde azzurro su grigio (Sassone 5) annullato con bollo muto a rombi + doppio cerchio piccolo rosso di Pisa del 22 gennaio 1855 diretta a Massa Marittima - raro annullamento - firma di rinomato perito del settore

Stima minima € 3.300



- 4  1857 - Bustina affrancata con 2 crazie verde azzurro su grigio (Sassone 5) annullato con doppio cerchio grande di San Piero a Sieve del 16 luglio 1857 diretta a Empoli - raro annullamento - certificato

Stima minima € 3.400



- 5 ✉ 1858 - Busta affrancata con 4 crazie verde giallastro (Sassone 14a) annullato con raro doppio cerchio di Barberino del Mugello del 27 settembre 1858 diretta a Cesena - a lato PD (Pagato a Destino) - certificato

Stima minima € 2.500



6

✉ 1860 - Governo Provvisorio di Acquapendente (bollo a grande cerchio + piccolo a 2 cerchi)  
- I due diversi annulli furono apposti dall'ufficio postale su lettera in franchigia del 29 settembre  
1860 diretta a Viterbo - lettera completa di un breve testo all'interno - firma di rinomato perito  
del settore

Stima minima € 500

- 7  1860 - Due esemplari del 1 cent violetto bruno (Sassone 17) su intero giornale d'epoca "La Speranza" del 30 marzo 1861 - Francobolli del Governo Provisorio utilizzati nel periodo di transizione dal Granducato di Toscana al Regno d'Italia - firme di rinomati periti del settore

Stima minima € 1.300

All'egregio primo baritono  
Sig. Catone Fabbricatore  
*Favre*

**RHNO A.** Firenze 30 Mar

**LA SPERANZA**

*Johnell*  
**PREZZO D'ASSOCIAZIONE** **GIORNALE TEA**

per gli Artisti con diritto di inserzioni

	6 MESI	UN ANNO
Firenze L. It. 6 C. 72	L. It. 11 C. 76	
Toscana „ „ 8 „ 40	„ „ 15 „ 12	
Per l'Estero franco „ 10 „ 92	„ „ 20 „ 16	

Le ricevute devono essere munite della firma della proprietaria Maria Vedova Benelli alla quale altresì devono indirizzarsi i gruppi o le lettere riguardanti gli interessi del Periodico.

**LA DIREZIONE** è presso della Pergola N.° 6

**Si pubblica il S**

**Firenze 30 Marzo 1861**

Fra le questioni importanti agitate di questi giorni al Parlamento quella è stata pure della Capitale. La Camera ha parlato eloquentemente; ha detto con molta verità che la Capitale d'Italia non può essere che Roma; garantendo al Papato l'indipendenza spirituale.

Anco nella tribuna di Francia è stata agitata vivamente una tale questione. Giulio Favre, l'elo-

turpiti  
nella c  
è natu  
mente  
loro,  
libertà

C

TF



8 ✉ 1860 - Gran parte di circolare affrancata con coppia del 1 cent violetto bruno (Sassone 17) annullato con bollo cerchio piccolo di Firenze del 13 novembre 1860 - Francobolli del Governo Provisorio utilizzati nel periodo di transizione dal Granducato di Toscana al Regno d'Italia - firme di rinomati periti del settore

**Stima minima € 800**



- 9 ✉ 1860 - Busta affrancata con 10 cent bruno (Sassone 19) con annullo doppio cerchio rosso di Montalcino del 18 maggio 1860 diretta a Siena - Francobolli del Governo Provvisorio utilizzati nel periodo di transizione dal Granducato di Toscana al Regno d'Italia - certificato

Stima minima € 1.500



- 10** ✉ 1860 - 10 cent bruno (Sassone 19) annullato con doppio cerchio grande di San Miniato del 26 marzo 1860 diretta a Lari e qui giunta il giorno seguente - lettera completa di testo al suo interno - Francobolli del Governo Provvisorio utilizzati nel periodo di transizione dal Granducato di Toscana al Regno d'Italia - firma di rinomato perito del settore

**Stima minima € 1.000**



- 11 ✉ 1860 - Muto a rombi di Montevarchi con cerchio grande a lato dell'affrancatura di 10 centesimi (Sassone 19) su lettera del 7 aprile 1860 diretta a Firenze - Francobolli del Governo Provisorio utilizzati nel periodo di transizione dal Granducato di Toscana al Regno d'Italia - certificato

Stima minima € 2.500





- 13 (★) 1863 - Blocco di 6 esemplari bordo di foglio del 15 cent Litografico (Sassone 12) in colorazione celeste chiaro - prova di stampa con al retro controstampe in grigio sia diritte che speculari - senza gomma come di consueto

Stima minima € 200

- 14** © 1863 - Esemplare del 60 cent con effigie di Vittorio Emanuele II della tiratura di Torino (Sassone T21) - esemplare usato con un interessante spostamento della dentellatura in alto di circa 1,5 mm

**Stima minima € 100**



REGNO - UMBERTO I



- 15 ★★ 1890 - Serie Pacchi Postali soprastampati per il servizio ordinario (Sassone 50/55) - serie completa di 6 valori - gomma originale e integra

Stima minima € 100

## REGNO - VITTORIO EMANUELE III

- 16 ★ ★ 1906 - Blocco di 15 esemplari bordo di foglio del 10 cent Leoni (Sassone 82s) con intero decalco su 4 pezzi e parziale su 6 pezzi del blocco - interessante testimonianza dei difetti o varietà prodotte inconsapevolmente all'epoca - gomma originale e integra

Stima minima € 150





- 17 ★ ★ 1917 - I primi due valori emessi per il servizio postale aereo italiano - 25 cent Esperimento Posta Aerea Torino Roma (Sassone 1) + 25 cent su 40 cent Idrovolante Napoli Palermo (Sassone 2) - gomma originale e integra

Stima minima € 70



- 18  1917 - Cartolina postale del primo esperimento di Posta Aerea Italiana del volo Torino Roma del maggio 1917 - La cartolina è affrancata con francobollo emesso per l'occasione il 25 cent Espresso sovrastampato (Sassone 1) nonchè primo francobollo italiano emesso per il servizio di Posta Aerea

Stima minima € 300



19 ★ ★ 1935 - Serie completa di posta ordinaria del I centenario Belliniano (Sassone 388/393) - sei valori - gomma originale e integra

Stima minima € 120

OCCUPAZIONE I GUERRA MONDIALE - FIUME



20 ✉ 1919 - Esemplare del Franco 45 su 6 filler (Sassone 29cbb) con le sbarrette della soprastampa a cavallo del francobollo - piccola raccomandata (R.1538) da Fiume del 29 gennaio 1919 diretta a Susak

Stima minima € 250

## OCCUPAZIONE I GUERRA MONDIALE - DALMAZIA



21 ★ 1922 - Esemplare di Espresso soprastampato 1,20 lire di corona su 1,20 lire (Sassone 2) - valore non emesso - gomma originale

Stima minima € 80



- 22 ★ ★ 1943 - Coppia orizzontale del 20 cent carminio (Sassone 473/1ia) con soprastampa GNR di Brescia fortemente spostata nei due sensi (a cavallo) - gomma integra - certificato

Stima minima € 1.500

## RSI - PROVVISORI

- 23** ★ 1944 - Esemplare del 1,25 lire azzurro (CEI 64/A) con soprastampa FASCIO di Firenze in albino - nuovo con gomma originale e piccola linguella - certificato

**Stima minima € 2.000**



## REPUBBLICA



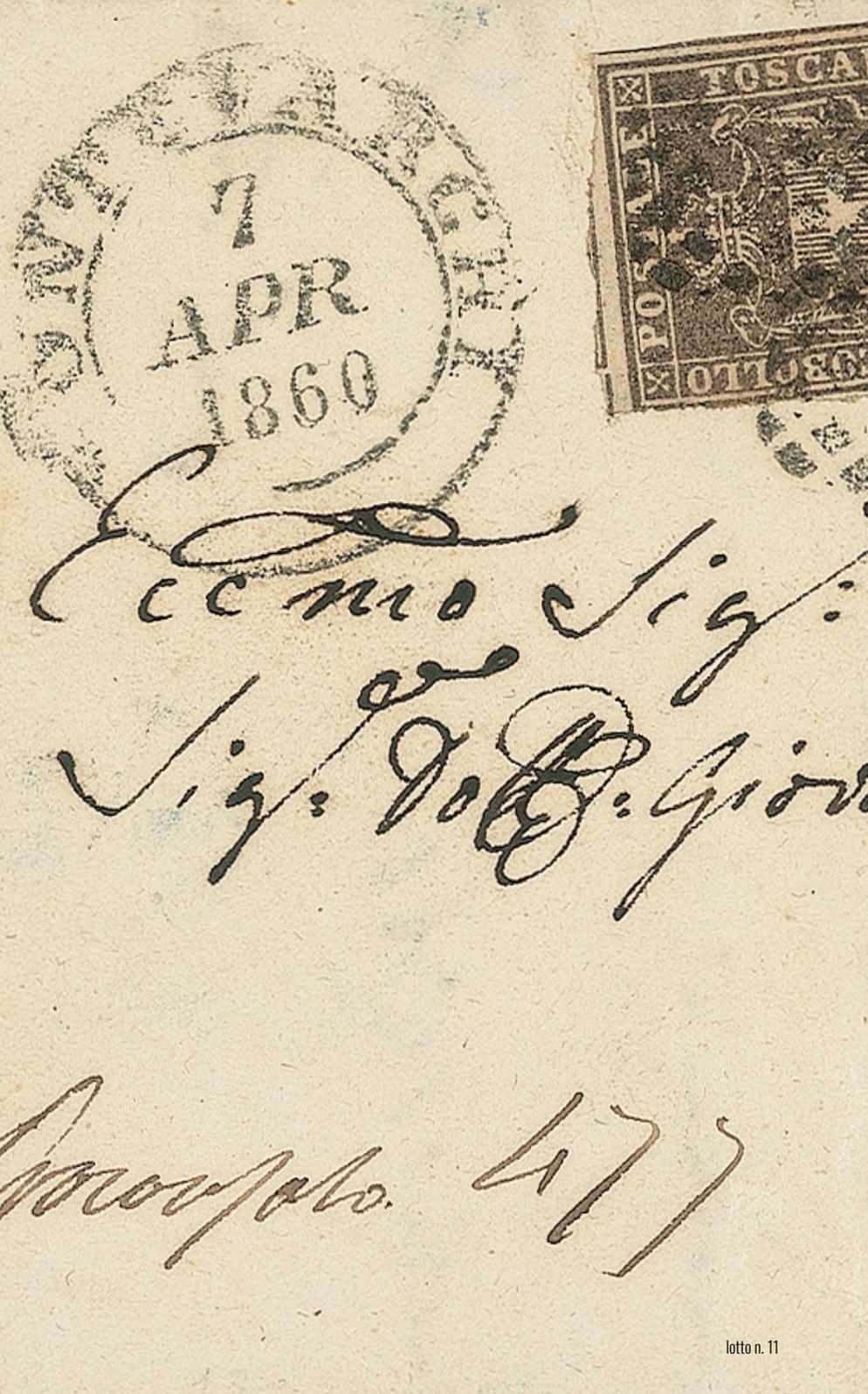
- 24 ★ ★ 1961 - Serie Gronchi (Sassone 918/921) - serie completa dei francobolli emessi in occasione del viaggio del Presidente della Repubblica in Sud America - serie di 4 esemplari compreso il Gronchi Rosa - gomma integra senza difetti

Stima minima € 650



25 ★★ 1946/1951 - Esemplare del 300 lire lilla bruno Pacchi Postali (Sassone 79) - gomma integra senza difetti

Stima minima € 300



## NOTE UTILI PER GLI ACQUIRENTI

### Simboli - Abbreviazioni

★★	nuovo con gomma integra
★	nuovo con gomma - linguella o traccia
(★)	nuovo senza gomma
⊙	usato
△	frammento di lettera
✉	lettera
(✉/△)	frontespizio
📖	libro
📄	cartolina
📄	documento
P.A.R.	prezzo a richiesta

Per partecipare online all'asta è necessario registrarsi seguendo le indicazioni presenti sui website:

#### ONLINE AUCTION

[www.art-rite.it](http://www.art-rite.it)

[www.auctiongallery.com](http://www.auctiongallery.com)



## AVVISO AGLI ACQUIRENTI

### OFFERTE SCRITTE

Con il presente modulo debitamente compilato, Auction Gallery darà esecuzione alle offerte di quanti non possono essere presenti alla vendita.

I lotti saranno sempre acquistati al prezzo più conveniente consentito da altre offerte sugli stessi lotti e dalle riserve registrate da Auction Gallery. Questo servizio è gratuito e confidenziale. Auction Gallery offre questo servizio per comodità dei clienti che sono impossibilitati a partecipare all'asta. Auction Gallery non potrà ritenersi responsabile per errori o insuccessi nell'eseguire offerte in sala, istruzioni telefoniche o per mezzo del modulo d'offerta. Per lasciare un'offerta scritta, siete pregati di utilizzare il modulo offerte allegato al presente catalogo e di controllare accuratamente i numeri di lotto, le descrizioni e le cifre da Voi riportate. Non saranno accettati ordini di acquistare con offerte illimitate. Ogni modulo d'offerta deve contenere offerte per una sola asta. Offerte alternative possono essere accettate se viene specificata, tra il numero dei lotti, la parola "OPPURE". Siete pregati di indicare sempre un limite massimo. In caso di offerte identiche, sarà data la precedenza a quella ricevuta per prima.

**Qualora non siano presentate offerte per i lotti da Lei indicati o siano presentate offerte di importo inferiore, la Sua offerta prevarrà. Pertanto, Lei sarà obbligato a corrispondere il prezzo di acquisto per il relativo lotto.**

### OFFERTE TELEFONICHE

Gli ordini, se dettati telefonicamente, sono accettati solo a rischio del mittente e devono essere confermati per lettera, telegramma o fax prima dell'asta. **Se Lei partecipa telefonicamente, qualora non siano presentate offerte per i lotti da Lei indicati o siano presentate offerte di importo inferiore rispetto a quella da Lei comunicata per telefono, la Sua offerta prevarrà.**

**Se Lei è irrepertibile: (i) si impegna a pagare l'importo eventualmente indicato nel modulo in relazione al lotto di riferimento;**

**(ii) si impegna a pagare la base d'asta, in entrambi i casi qualora non vi siano offerte superiori.**

La preghiamo di indicare chiaramente il numero telefonico a cui desidera essere contattato al momento di inizio dell'asta, incluso il prefisso internazionale. Auction Gallery la contatterà prima che il lotto sia offerto in asta.

### COMMISSIONI D'ACQUISTO

L'importo massimo della Vostra offerta riguarda solamente il prezzo di aggiudicazione, a questo sarà sommata la commissione d'acquisto e l'IVA applicabile.

### OFFERTE ANDATE A BUON FINE

Una fattura sarà inviata a tutti gli acquirenti.





S. PIERO A SIEVE

*S. Piero*  
*Giuseppe Costa*  
*Empo*

Fotografia  
MANOLA STOPPIONI

Grafica  
GIADA PISATI

## **ART-RITE.IT**

Art-Rite S.r.l. a socio unico  
Palazzo Largo Augusto  
Largo Augusto 1/A ang. via Verziere, 13  
Milano (MI)  
[info@art-rite.it](mailto:info@art-rite.it)

## **AUCTIONGALLERY.IT**

A.G. S.r.l.  
Via Aretina, 18R  
50136 Firenze (FI)  
[info@auctiongallery.it](mailto:info@auctiongallery.it)